

SUPPORT SEMINAR_LIMBA FRANCEZĂ
(cadrul gramatical teoretic însoțește caietul de
lucru cu exerciții aplicative)

LE NUMÉRAL

<u>Numéral cardinal</u>	<u>Numéral ordinal</u> <i>le / la / les...</i>
zéro	
un/une	premier(s) / première(s)
deux	deux ième(s)
trois	trois ième(s)
quatre	quatr ième(s)
cinq	cinqu ième(s)
six	six ième(s)
sept	sept ième(s)
huit	huit ième(s)
neuf	neuv ième(s)
dix	dix ième(s)
onze	onz ième(s)
douze	douz ième(s)
treize	treiz ième(s)
quatorze	quatorz ième(s)
quinze	quinz ième(s)
seize	seiz ième(s)
dix-sept	dix-sept ième(s)
dix-huit	dix-huit ième(s)
dix-neuf	dix-neuv ième(s)
vingt	vingt ième(s)

vingt-et-un	vingt- et-uni ème(s)
vingt-deux	vingt-deuxième
vingt-trois...	...
trente-et-un	
trente-deux...	

quarante	
cinquante	
soixante	
soixante-dix	soixante-dixième
soixante- et-onze	soixante-onzième
soixante-douze...	...

quatre-vingts	...
quatre-vingt- un	
quatre-vingt-deux...	

quatre-vingt-dix	...
quatre-vingt-onze...	

cent	centième
cent un...	
deux cents	...
trois cents...	
deux-cent- un	
deux-cent-deux...	

mille	millième
mille et un...	
deux mille	...
trois mille...	

un million	millionième
deux millions...	

un milliard	milliardième
deux milliards...	

Quelques règles d'orthographe pour le numéral :

- entre les mots qui composent un nombre on met des tirets (-)
- mille** reste toujours invariable
- vingt** prend un **s** seulement dans *quatre-vingts*
- cent** prend un **s** au pluriel, mais il ne prend pas de **s** si le numéral continue avec un autre nombre

mille lei / mille euros ...*mais* un million de lei / d'euros

LE SUBSTANTIF. L'ARTICLE

LA CATÉGORIE DU NOMBRE

Le substantif en français peut avoir deux genres grammaticaux – le masculin, le féminin – et une forme de pluriel.

Le genre et le nombre du nom établissent l'accord en genre et nombre des déterminants.

ARTICLES DÉFINIS → **LE, LA, L'** (substantifs commençant avec voyelle) / **LES**
ARTICLES INDÉFINIS → **UN, UNE / DES**

ex./**un/le** train – **des/les** trains → le grand train – les grands trains
une/la voiture – **des/les** voitures → la grande voiture – les grandes voitures

Pluriel des noms en français

Généralement, le substantif prend un **-s** pour former le **pluriel**.

un immeuble – **des** immeubles **une** peinture – **les** peintures

d'autres cas :

✚ noms en **-al** → **-aux**

animal – animaux

! **exceptions** : bal, carnaval, récital...(bals, carnivals, récitals)

✚ noms en **-au/-eu/-eau** → **-x**

tuyau – tuyaux

lieu – lieux

eau – eaux

! **exceptions** : pneu (- pneus)

✚ quelques noms en **-ou** → **-x**

dont caillou – cailloux, bijou – bijoux, genou – genoux...

! **mais** – bisou – bisous

✚ quelques noms en **-ails** → **-aux**

dont travail – travaux, vitrail – vitraux, émail – émaux

! **mais** – portail – portails, éventail – éventails

✚ noms en **-s/-z/-x** → **ne changent pas**

bus – bus / gaz – gaz / prix – prix

Cas particuliers

un œil – deux yeux

le ciel – les cieux

œuf → le **f** se prononce / versus / œufs → le **f** ne se prononce plus

Les prépositions **à** et **de** se contractent en français avec **le** et avec **les** :

* la préposition **à** + article défini

à + le → au ex/ **au** milieu
à + la → à la **à la** place
à + l' → à l' **à l'**intérieur
à + les → aux **aux** extrémités

** la préposition **de** + article défini

de + le → du ex/ au nord **du** pays
de + la → de la au milieu **de la** rue
de + l' → de l' près **de l'**école
de + les → des en bas **des** pages

Distinguez donc entre **des**=article indéfini et **des**=de+les

J'ai **des** livres en français. /vs/ Nous parlerons **des** livres demain.



à part la valeur prépositionnelle, **DE** construit en français la relation du cas génitif
→ les livres **de** Marie / les livres **de la** fille / les livres **des** enfants

L'ADJECTIF. L'ADVERBE DE MANIÈRE

LES DEGRÉS DE COMPARAISON

Généralement, pour former le féminin, la forme masculine de l'adjectif prend un **-e** :

grand – grande joli – jolie

D'autres cas :

•certains adjectifs masculins en **-s** → **-sse**

épais – épaisse, gros – grosse

•masculin en **-el/-en/-il/-on** → **consonne double+e**

habituel – habituelle, moyen – moyenne...

•masculin en **-f** → **-ve**

neuf – neuve

•masculin en **-x** → **-se**

heureux – heureuse

! **exceptions** : faux – fausse

doux – douce

vieux – vieille

•masculin en **-c** → **-que / -che**

sec – sèche, blanc – blanche, franc – franche

laïc – laïque, public – publique (! grec – grecque)

•masculin en **-g** → **gue // -gu** → **güe**

long – longue

ambigu – ambigüe, aigu – aigüe

•masculin en **-eur** → **-euse**

rêveur – rêveuse

! **exceptions** : inférieur/e, supérieur/e, intérieur/e, extérieur/e

majeur/e, mineur/e, ultérieur/e

•masculin en **-ou** → **-olle**

fou – folle, mou – molle

! **exceptions** : flou – floue

Andalou – Andalouse

•masculin en **-e** → **ne change pas**

rouge – rouge

Cas particuliers :

beau – belle

nouveau – nouvelle

Pluriel de l'adjectif

Comme dans le cas du nom,
l'adjectif prend généralement un **-s** pour former le pluriel.

grand – grands // grande – grandes

D'autres cas :

•singulier en **-s/-x** → **ne change pas**

gris – gris

vieux – vieux

•singulier en **-al** → **-aux**

brutal – brutaux

! **exceptions** : final – finals

naval – navals

banal – banals

•singulier en **-eau** → **-x**

beau – beaux

! mais les singuliers en **-eu/-ou** → **-s**
bleu – bleus
fou – fous

La comparaison de l'adjectif

Comparatif	→ de supériorité	plus + adjectif (+ que)
	→ d'égalité	aussi + adjectif (+ que)
	→ d'infériorité	moins + adjectif (+ que)
Superlatif	→ de supériorité	le/la/les plus + adjectif (+ de)
	→ d'infériorité	le/la/les moins + adjectif (+ de)

*Cet immeuble est plus haut / aussi haut / moins haut que l'autre.
Cet immeuble est le plus haut / le moins haut (de tous les autres).*

L'adverbe – partie du discours qui modifie un verbe, un adjectif ou un autre adverbe – est placé en français, tout comme en roumain, **après** le verbe de façon générale :

ex./ Il parle français couramment/Il parle couramment français.
Je me réveille très tôt.



Aux temps composés et surtout pour les adverbes courants – **bien, mal, trop, assez, toujours, beaucoup...** – ceux-ci sont placés entre l'auxiliaire et le participe :

ex./ Il a **bien** dormi. J'ai **trop** mangé. Il s'est **toujours** réveillé tôt.

LES ADVERBES DE MANIÈRE sont formés sur
le féminin des adjectifs + terminaison **-ment**

heureux – heureuse → **heureusement**
pensif – pensive → **pensivement**
sec – sèche → **sèchement**

MAIS !

gentil → **gentiment**
énorme → **énormément** intense → **intensément**
précis → **précisément** profond → **profondément**

aussi bon aussi mauvais
moins bon moins mauvais...

Cas particuliers :

- Dans le cas des adjectifs qui se terminent par une voyelle, l'adverbe se forme sur le masculin :

poli → **poliment**
vrai → **vraiment**
absolu → **absolument**

- Dans le cas des adjectifs qui se terminent par **-ent** ou **-ant**, l'adverbe se forme sur le masculin, remplaçant la terminaison ci-dessus par **-emment** ou **-amment** respectivement

récent → **récemment**
courant → **couramment**
évident → **évidemment**

**LE PRONOM PERSONNEL COMPLÉMENT
L'ADJECTIF / LE PRONOM POSSESSIF
L'ADJECTIF / LE PRONOM DÉMONSTRATIF
LE PRONOM RELATIF
L'ADJECTIF / LE PRONOM INDÉFINI**

**Les formes du pronom personnel
complément d'objet direct et complément d'objet indirect sont :**

Complément d'objet direct	Complément d'objet indirect
me (m') Elle me crois. Tu m'aimes ?	me (m') Elle me dit tout. Il m'offre son aide.
te (t') Je te vois. On t'écoute.	te (t') Je te donne le livre. Je t'envoie le message.
le / la (l') On le connaît. Je l'observe.	lui Tu lui parles ?
nous Tu nous comprends ?	nous Elle nous doit de l'argent.
vous Je vous aide !	vous Je vous rends l'argent lundi.
les Elle les attend dehors.	leur On leur demande l'aide.

Si les deux pronoms compléments sont utilisés ensemble dans une phrase, l'ordre est la suivante :

I^e, II^e personne + III^e personne → Il donne les livres à moi=Il **me les** donne
Il prête sa voiture à nous=Il **nous la** prête.

ou, si les deux sont de III^e personne

C.D. + C.I.

→ Il donne les livres à Marie=Il **les lui** donne.
Il prête sa voiture à ses amis=Il **la leur** prête.

L'adjectif possessif s'accorde avec le substantif déterminé

	<i>masc.sg.</i>	<i>fém.sg.</i>	<i>pluriel</i>
<i>Je</i>	mon père	ma mère	mes parents
<i>Tu</i>	ton père	ta mère	tes parents
<i>Il/Elle</i>	son père	sa mère	ses parents
<i>Nous</i>	notre père / mère		nos parents
<i>Vous</i>	votre père / mère		vos parents
<i>Ils/Elles</i>	leur père / mère		leurs parents

- ▼ Les substantifs féminins qui commencent avec une voyelle prennent l'adjectif masculin → (une) école – **mon** école

Le pronom possessif change de forme en fonction du genre/nombre du nom remplacé

	<i>masc.sg. (le sac)</i>	<i>fém.sg. (la clé)</i>	<i>masc.pl. (les sacs)</i>	<i>fém.pl. (les clés)</i>
<i>Je</i>	le mien	la mienne	les miens	les miennes
<i>Tu</i>	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
<i>Il/Elle</i>	le sien	la sienne	les siens	les siennes
<i>Nous</i>	le / la nôtre		les nôtres	
<i>Vous</i>	le / la vôtre		les vôtres	
<i>Ils/Elles</i>	le / la leur		les leurs	

Les adjectifs et les pronoms **démonstratifs** servent à identifier/désigner la personne/la chose dont on parle.

L'ADJECTIF

masc.

sg.

CE / CET pour les substantifs masculins qui commencent par voyelle
*Ce garçon est mon frère.
 Cet étudiant est français.*

pl.

CES
*Ces garçons sont mes frères.
 Ces filles sont mes sœurs.
 Ces étudiants sont français.*

fém.

CETTE
*Cette fille est ma sœur.
 Cette étudiante est française.*

LE PRONOM

masc.

sg.

CELUI
Celui qui répond le premier gagne.

pl.

CEUX
Ceux qui persistent, réussissent.

fém.

CELLE
Si tu n'as pas une clé, utilise celle que je laisse sur la table.

CELLES
Celles qui ont dansé à la fin sont mes copines.



Les marqueurs **-ci** et **-là** attachés au nom que l'adjectif démonstratif accompagne ou au pronom démonstratif contrastent deux personnes/objets du point de vue de la distance par rapport au locuteur :

Ce garçon-ci est mon frère et ce garçon-là est mon cousin.

Celle-ci est ma préférée !

J'aime ces bottes-ci, mais celles-là ne sont pas mon truc.

Les formes neutres CE, CECI, CELA, ÇA ne varient pas en fonction du nom qui suit.

CE peut entraîner quand même un accord du verbe en fonction du nom qui suit.

C'est mon frère. C'est un film très intéressant. Ce doit être difficile !

Ce sont mes frères. Ce sont des choses importantes.

Lisez ceci !

Ne faites pas attention à cela !

-Il regrette ses faits ! -Cela ne change rien !

(**ça** est la forme familière de **cela**, utilisée dans la langue parlée)

Ça ne me regarde pas.

Je n'aime pas du tout ça !

Les pronoms **relatifs** ont le rôle de relier deux phrases ayant un élément commun :

QUI → Sujet

J'ai rencontré une personne. La personne m'a donné les informations.
J'ai rencontré une personne **qui** m'a donné les informations nécessaires.

Tu dois appuyer le bouton. Le bouton se trouve sous l'écran.
Tu dois appuyer le bouton **qui** se trouve sous l'écran.

QUE → Complément d'Objet Direct

J'ai rencontré une personne. Je ne me rappelle pas très bien la personne.
J'ai rencontré une personne **que** je ne me rappelle pas très bien.

Tu dois appuyer le bouton. Tu vois le bouton sous l'écran.
Tu dois appuyer le bouton **que** tu vois sous l'écran.

OÙ → Complément de Lieu ou de Temps

C'est un bel appartement. J'aimerais vivre dans cet appartement.
C'est un bel appartement **où** j'aimerais vivre.

C'est une période [2000-2002]. J'ai habité à Bucarest pendant cette période.
C'est une période **où** j'ai habité à Bucarest.

Préposition +  **QUI (pour humains)**
LEQUEL/LAQUELLE/LESQUELS/LESQUELLES → Compléments prépositionnels

C'est un ami. Je m'entends très bien avec cet ami.
C'est un ami **avec qui** je m'entends très bien.

À droite il y a un bureau. Tu vas trouver les clés sur le bureau.
À droite il y a un bureau **sur lequel** tu vas trouver les clés.

DONT → Complément prépositionnel pour la préposition DE

C'est une personne/une situation. On parle beaucoup de cette personne/situation.
C'est une personne dont on parle beaucoup.
C'est une situation dont on parle beaucoup.

Avec les prépositions **À** ou **DE**, les relatifs **lequel ...** sont contractés :

À → AUQUEL, À LAQUELLE, AUXQUELS, AUXQUELLES

J'ai pensé à des solutions. Les solutions ne sont pas les meilleures.

→ Les solutions **auxquelles** j'ai pensé ne sont pas les meilleures.

Préposition + DE → prép. + DUQUEL, DE LAQUELLE, DESQUELS, DESQUELLES

J'habite près d'une banque. La banque est fermée pour un mois.

→ La banque **près de laquelle** j'habite est fermée pour un mois.

Des adjectifs et des pronoms indéfinis :

adjectifs	pronoms
<p>tout, toute, tous, toutes Tout le monde est là. Toute la classe est là. ! tous/toutes pour des expressions de temps renvoient à la fréquence ex./tous les (trois) jours</p>	<p>tout (<des choses) Merci pour tout ! tous, toutes (<des personnes) ! le 's' est sonore dans le pronom tous, mais muet dans l'adjectif Ils sont tous là. Elles sont toutes roumaines.</p>
<p>plusieurs Plusieurs participants sont arrivés.</p>	<p>plusieurs Des 100 participants, plusieurs sont déjà arrivés.</p>
<p>chaque Chaque participant doit s'inscrire sur la liste.</p>	<p>chacun, chacune Nous voulons remercier chacun d'entre vous pour votre participation !</p>
<p>quelques Quelques participants sont restés debout.</p>	<p>quelqu'un, quelqu'une, quelques-uns, quelques-unes Quelqu'un a demandé une chaise. Quelques-uns sont restés debout.</p>
<p>certain, certaines, certains, certaines Il cherche un certain film. Certains étudiants préfèrent les livres, d'autres étudiants préfère les liseuses.</p>	<p>certains, certaines Certains préfèrent les livres, d'autres préfèrent les liseuses.</p>
<p>aucun, aucune ! pas disparaît de la négation Aucun étudiant n'est arrivé.</p>	<p>aucun, aucune ! pas disparaît de la négation De toutes ces filles, je ne connais aucune.</p>
	<p>quelque chose quelque part Je vais te dire quelque chose. Je dois aller quelque part.</p>

L'INDICATIF PRÉSENT DES VERBES DU PREMIER GROUPE ET DU DEUXIÈME GROUPE

AVOIR, ÊTRE, ALLER

Les verbes en français sont classifiés en trois groupes →

- I^e groupe infinitif en **-er**
- II^e groupe infinitif en **-ir**
- III^e groupe infinitif en **-ir / -re / -oir**

L'Indicatif Présent est régulier en français pour les groupes I et II

→ = obéit à une règle

Pour les verbes du I^e groupe →

remplacez **-er** par les terminaisons : **-e, -es, -e, -ons, -ez, -ent**
/ø/ /ø/ /ø/ /õ/ /e/ /ø/

dessiner

ex./ Je dessine	Nous dessin ons
Tu dessines	Vous dessine ez
Il/elle/on dessine	Ils/elles dessin ent

Pour les verbes du II^e groupe →

remplacez **-ir** par les terminaisons : **-is, -is, -it, -issons, -issez, -issent**
/i/ /i/ /i/ /isõ/ /ise/ /is/

finir

ex./ Je finis	Nous finiss ons
Tu finis	Vous finiss ez
Il/elle/on finit	Ils/elles finiss ent

Les verbes **AVOIR**, **ÊTRE** et **ALLER** sont les trois verbes fondamentaux en français, qui servent aussi de verbes auxiliaires

J'ai	Je suis	Je vais
Tu as	Tu es	Tu vas
Il/elle/on a	Il/elle/on est	Il/elle/on va
Nous avons	Nous sommes	Nous allons
Vous avez	Vous avez	Vous allez
Ils/elles ont	Ils/elles ont	Ils/elles vont

aspects **orthographiques** pour
quelques verbes du 1^e groupe

Terminaisons
sonores / muettes

Acheter achetons, ez / achète, es, ent

Jeter jetons, ez / jette, es, ent

Appeler appelons... / appelle

Préférer préférons... / préfère...

Espérer espérons... / espère...

Envoyer envoyons... / envoie...

Essayer essayons... / essaie...
+essaye...

Payer payons... / paie....
+ paye...

Expressions avec AVOIR

avoir faim

avoir soif

avoir froid

avoir chaud

avoir sommeil

avoir peur

avoir raison/tort

avoir envie (de)

avoir besoin (de)

avoir mal (à)

avoir mal au cœur

avoir honte (de)

avoir beau (+inf.)

en avoir assez (de)

(en) avoir marre (de)

avoir hâte (de)

La **NEGATION** en français se fait avec les particules **ne/n'....pas** qui encadrent le verbe / l'auxiliaire dans le cas des temps composés.

Avec *que*, avec *plus* et avec les négatifs (*personne, rien, jamais, nulle part, aucun/e, ni...ni*) la particule pas n'est plus nécessaire :

Je **ne** joue **pas** du piano.

Il **n'**ai **aucune** idée.

Je **ne** joue **que** du piano.

Cela **ne** coûte **rien**.

Je **ne** joue **plus** du piano.

Nous **ne** travaillons **ni** les lundis ni les mardis.

Je **ne** joue **jamais** du piano le matin.

L'INDICATIF PRÉSENT DES VERBES IRRÉGULIERS

Les verbes du 3^e groupe présentent des irrégularités ↗ dans le **radical**
↘ dans les **terminaisons**

Terminaisons de l'infinitif du 3^e groupe : **-IR** / **-RE** / **-OIR**

Des verbes **en -IR**

→ à un seul radical → ouvrir (offrir, cueillir) : **ouvr-e/es/e/ons/ez/ent**
courir : **cour-s/s/t/ons/ez/ent**

→ à deux radicaux → partir (sortir, mentir...) : **par-s/s/t + part-ons/ez/ent**
+ dormir (servir... – ayant la consonne précédant -ir dans le 2^e radical) : **dor-s/s/t + dorm-ons/ez/ent**

! mourir : **meur-s/s/t + mour-ons/ez + meur-ent**

! acquérir : **acquier-s/s/t + acquér-ons/ez + acquièr-ent**

→ à trois radicaux → venir (tenir) : **vien-s/s/t + ven-ons/ez + vienn-ent**

Des verbes **en -RE**

→ à un seul radical → rire : **ri-s/s/t/ons/ez/ent**
entendre (attendre, répondre...) : **entend-s/s/Ø /ons/ez/ent**
conclure (in/exclure) : **conclu-s/s/t/ons/ez/ent**

→ à deux radicaux → écrire : **écri-s/s/t + écriv-ons/ez/ent**
lire : **li-s/s/t + lis-ons/ez/ent**
éteindre (peindre, craindre, joindre) : **étein-s/s/t + éteign-ons/ez/ent**
suivre (vivre) : **sui-s/s/t + suiv-ons/ez/ent**
mettre (battre) : **met-s/s/Ø + mett-ons/ez/ent**
connaître (apparaître, naître) : **connai-s/s/t + connaiss-ons/ez/ent**
! croire : **croi-s/s/t + croy-ons/ez + croi-ent**

→ à trois radicaux → prendre : **prend-s/s/Ø + pren-ons/ez + prenn-ent**
boire : **boi-s/s/t + buv-ons/ez + boiv-ent**

Verbes particuliers :

FAIRE : je fais, tu fais, il (elle, on) fait, nous faisons, vous faites, ils (elles) font

DIRE : je dis, tu dis, il (elle, on) dit, nous disons, vous dites, ils (elles) disent

Des verbes **en -OIR**

→ à deux radicaux → savoir : **sal-s/s/t + sav-ons/ez/ent**
valoir : **vau-x/x/t + val-ons/ez/ent**
! voir : **voi-s/s/t + voy-ons/ez + voi-ent**

→ à trois radicaux → pouvoir : **peu-x/x/t + pouv-ons/ez + peuv-ent**
vouloir : **veu-x/x/t + voul-ons/ez + veul-ent**
devoir : **doi-s/s/t + dev-ons/ez + doiv-ent**
recevoir (concevoir, apercevoir) : **reçoi-s/s/t + recev-ons/ez + reçoit-ent**

Les verbes dérivés (ex./devenir, revenir, prévoir, revoir...) se conjuguent majoritairement comme les verbes d'origine



Les verbes qui viennent après **POUVOIR, DEVOIR, VOULOIR, SAVOIR, FALLOIR** s'ils ont le même sujet que le verbe principal **se mettent à l'infinitif.**

Ex./ Tu peux **entrer**. Nous devons **partir**. Voulez-vous **essayer** ?
Je sais **nager**. Il faut **manger** lentement.

Point synthèse :

les terminaisons possibles au 3^e groupe sont

-e, -s, -x	-ons
-(e)s, -x	-ez (exceptions : vous faites ; vous dites)
-e, -t, -(d)∅	-ent (exception : ils/elles font)

L'INTERROGATION EN FRANÇAIS

peut se faire → par intonation ➡ Vous connaissez cette chanson ? (→ ?)
par Inversion ➡ Connaissez-vous cette chanson ?
à l'aide de « est-ce que » ➡ Est-ce que vous connaissez
cette chanson ?

✚ Si la question contient des **pronoms Interrogatifs**, ceux-ci sont placés avant l'inversion/avant la formule interrogative.

Où allez-vous ?

Où est-ce que vous allez ?

✚ Ils peuvent être précédés par des prépositions.

À qui parlez-vous ?

À qui est-ce que vous parlez ?

✚ Dans la langue parlée, ils peuvent être déplacés en fin de phrase.

Vous allez où ?

Vous parlez à qui ?

✚ QUE devient QUOI s'il est précédé par préposition ou en fin de phrase.

Que dites-vous ? / Qu'est-ce que vous dites ?

Vous dites quoi ?

De quoi parlez-vous ?

L'IMPÉRATIF

Avec l'impératif on donne des ordres, des instructions, des conseils.
La forme de l'impératif est celle du présent, sans sujet. L'impératif se construit à la 2^e personne (singulier et pluriel), mais aussi à la 1^e du pluriel en français.

Tu pars. → **Pars** !

Vous partez. → **Partez** !

Nous partons. → **Partons** !



Dans le cas du verbe **aller** et des verbes avec la terminaison **-es au présent à la 2^e personne du singulier** (1^{er} gr, 3^e gr), à l'impératif le 's' tombe :

Tu vas à l'école. → **Va** à l'école !

Tu parles du film. → **Parle** du film !

Tu ouvres la porte. → **Ouvre** la porte !

à l'exception des cas où les pronoms **en** ou **y** suivent :

Vas-y !

Parles-en !



Les verbes **ÊTRE, AVOIR, SAVOIR, VOULOIR** (pour la 2^e pers. du pluriel) ont des impératifs particuliers (formés à partir du subjonctif) :

sois

aie

sache

soyez

ayez

sachez

veuillez

soyons

ayons

sachons

Sois sage !

Ayez patience !

Sache qu'il est malade !

Veillez nous excuser pour le retard !

Dans le cas des verbes pronominaux, le pronom réfléchi, dans sa forme tonique, va après le verbe :

Tu te réveilles. → **Réveille-toi !** // **Vous vous réveillez.** → **Réveillez-vous !**

Si un autre pronom complément accompagne le verbe impératif, le pronom se place après le verbe (**me** devient **moi**) :

Tu **lui donnes** ton stylo. → **Donne-lui** ton stylo, s'il te plaît ! **Donne-le lui !**

Vous **m'attendez.** → **Attendez-moi**, s'il vous plaît !

Nous **le prenons** avec nous. → **Prenons-le** avec nous !

À la forme négative, les verbes simples sont encadrés par **ne....pas**, tandis que les verbes pronominaux reviennent à l'ordre pronom-verbe, de même que le pronom complément, si c'est le cas :

Ne pars pas ! / Ne partez pas ! / Ne partons pas !

Ne te réveille pas !

Ne vous réveillez pas !

Ne lui donne pas le stylo !

Ne le lui donne pas !

Ne m'attendez pas !

Ne le prenons pas !

LE FUTUR PROCHE

LE FUTUR SIMPLE

Le Futur Proche indique originairement un évènement prochain, immédiat :

Je **vais partir** !

Dépêche-toi, le train **va partir** !

Pourtant, on peut ajouter des indices qui renvoient à n'importe quel contexte temporel, prochain ou lointain :

Je **vais partir** à Bucarest l'**année prochaine**.

Il **va rentrer** **demain**.

On construit le Futur Proche avec

l'auxiliaire ALLER conjugué au présent + **l'infinitif du verbe**

Je *vais*
Tu *vas*
Il/Elle/On *va*
Nous *allons*
Vous *allez*
Ils/Elles *vont*

sortir ce soir.
commencer les cours.
dîner en famille ce soir.
regarder un film.
rester ici pour trois jours ?
faire les réservations demain.

Le Futur Simple est le futur standard en français, pour faire des projets ou des prévisions

On forme le Futur Simple à partir de

l'infinitif du verbe +

(ou d'une racine irrégulière
dans plusieurs cas de verbes
du troisième groupe)

les terminaisons

-ai /e/	-ons /õ/
-as /a/	-ez /e/
-a /a/	-ont /õ/

ex./ *manger* → Nous **mangerons** plus tard.

finir → Je **finirai** le bagage demain.

Pour quelques verbes du 1^e groupe, notez les observations :

- les verbes de 1^e groupe qui finissent en **-ayer** peuvent changer le **y** en **i** ou peuvent garder le **y**
→ **essayer** – J'**essayerai** / J'**essaierai**
- les verbes de 1^e groupe qui finissent en **-oyer** ou **-uyer** changent le **y** en **i**
→ **employer** – On **emploiera** le personnel nécessaire.
essuyer – Nous **essuierons** la surface de l'établi.

cas particulier:

envoyer → **enverr** + *terminaisons*
J'enverrai les paquets demain.

Les infinitifs qui finissent en -e suppriment le -e et ajoutent les terminaisons :
boire → **boir-** prendre → **prendr-**

Racines irrégulières de quelques verbes importants pour former le futur simple :

avoir < **aur-**
être < **ser-**
aller < **ir-**

savoir < **saur-**
voir < **verr-**
venir < **viendr-**
vouloir < **voudr-**

faire < **fer-**
pouvoir < **pourr-**
tenir < **tiendr-**
devoir < **devr-**

falloir < **faudr-**

Point synthèse :

toute forme au **Futur Simple**, écrite et orale =
...R + terminaisons

LE PASSÉ RÉCENT LE PARTICIPE PASSÉ LE PASSÉ COMPOSÉ

Le Passé récent s'utilise pour des contextes du passé très proches du moment présent, sans précision de temps.

Je viens d'arriver ~~il y a une heure.~~

On construit le Passé récent avec

L'**auxiliaire VENIR** conjugué au présent + **DE** + l'**Infinitif** du verbe

Je viens	de	<i>sortir.</i>
Tu viens	d'	<i>arriver ?</i>
Il/Elle/On vient	de	<i>dîner.</i>
Nous venons	de	<i>regarder un film.</i>
Vous venez	d'	<i>entrer ?</i>
Ils/Elles viennent	de	<i>remplir le formulaire.</i>

Le **PASSÉ COMPOSÉ** se construit en français à l'aide des auxiliaires **AVOIR** ou **ÊTRE** (conjugués au présent) + **participe passé** du verbe

être → tous les verbes pronominaux (se...)
+ quelques verbes soi-disant de déplacement

avoir → tous les autres verbes

ex./ Je **suis** **entré** dans la salle quand il **est** sorti. J'**ai** commencé le test.
Je **me suis** concentré. On **a** tous vu le film.

Le Participe passé des verbes de la 1^e et de la 2^e groupes sont réguliers :

1^e groupe -er → -é
2^e groupe -ir → -i

Le Participe passé des verbes de la 3^e groupe est irrégulier ; les formes seront apprises par cœur. Pourtant, les seules **terminaisons possibles** pour la 3^e groupe sont
→ **i, u, s, t**

Le Participe passé a en français, tout comme en roumain, une valeur adjectivale et une utilisation verbale, dans la formation des temps composés.

Dans sa valeur adjectivale, tout comme en roumain, le participe passé s'accorde avec le substantif déterminé (-é – féminin, -s – pluriel)

Ex./ *illustrer* – *illustré*
un livre illustré par...
des livres illustrés par....

recevoir – *reçu*
un message reçu hier
une lettre reçue hier / des lettres reçues hier

Participes irréguliers de quelques verbes usuels :

être < été
avoir < eu
aller < allé

pouvoir < pu
voir < vu
recevoir < reçu
savoir < su
vouloir < voulu
devoir < dû
croire < cru
connaître < connu
entendre < entendu
attendre < attendu
lire < lu
venir < venu
descendre < descendu

sortir < sorti
partir < parti
mettre < mis
prendre < pris
comprendre < compris
faire < fait
dire < dit
écrire < écrit
mourir < mort
naître < né

Le **Négatif** du passé composé respecte l'ordre :

ne + (pronom) + **auxiliaire** + **pas** + **participe**

ex./ Je **ne suis pas** entré.
Je **ne me suis pas** concentré.

Je **n'ai pas** commencé le test.
On **n'a pas** tous vu le film.

À part les verbes pronominaux, les principaux verbes qui se conjuguent avec ÊTRE sont

aller, venir, retourner, entrer, sortir, monter, descendre, tomber, passer, partir, arriver, rester, mourir, naître

et leurs dérivés (devenir, revenir, rentrer...)

Tout comme dans le cas des participes adjectifs, dans le cas de la conjugaison avec **être le participe passé s'accorde → avec le sujet** :

Il est **sorti**.
Elle est **sortie**.
Nous sommes **sortis**.
Elles sont **sorties**.

Il s'est **promené**.
Elle s'est **promenée**.
Nous nous sommes **promenés**.
Elles se sont **promenées**.



Quand ils sont transitifs (suivis d'un complément d'objet direct), les verbes **sortir, retourner, passer, descendre, monter** se conjuguent avec **AVOIR**, non pas avec **ÊTRE**

Les **formes pronominales** nécessaires pour les verbes pronominaux :

Je me (suis...)
Tu t' (es...)
Il/elle s' (est...)
On s' (est...)

Nous nous (sommes...)
Vous vous (êtes...)
Ils/Elles se (sont...)

Dans le cas des verbes conjugués avec AVOIR, le **participe passé s'accorde**, si c'est le cas, **avec un COD** (complément d'objet direct) placé avant le verbe :

J'ai acheté **des pommes**.

Je **les** ai achetées hier.

Les pommes **que** j'ai achetées hier sont là.

-J'ai vu **ta sœur** !

-Tu l'**as vue** quand ?

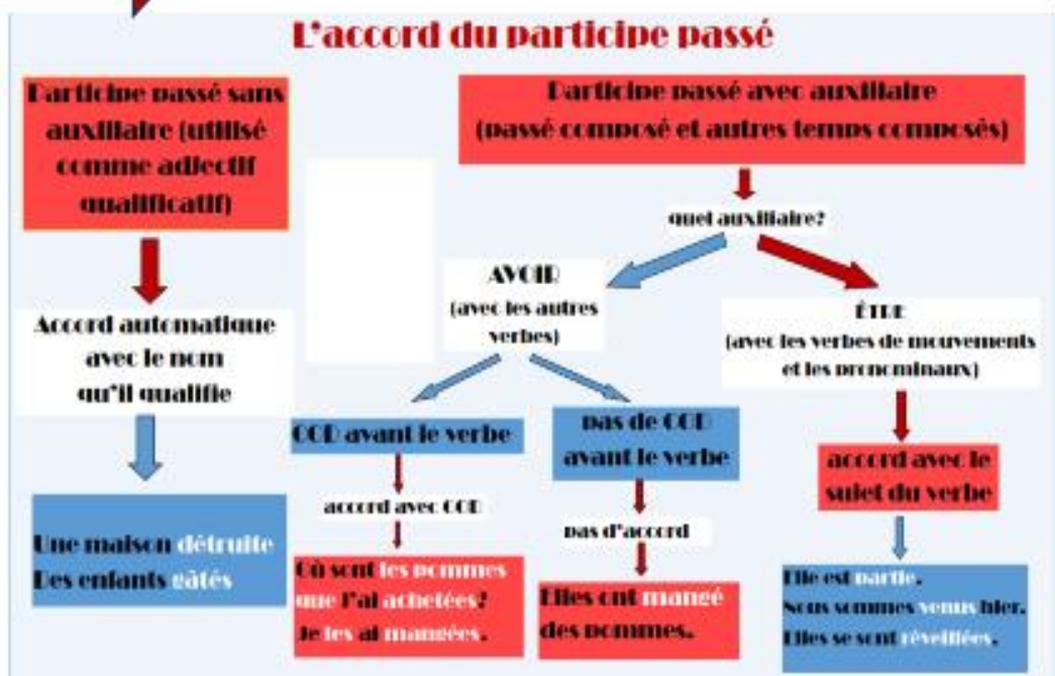


L'accord du participe est généralement une question d'orthographe. Mais pour les participes qui finissent en **-s** ou **-t**, les accords féminins sont aussi sonores :

ex./ J'ai **mis** les feuilles ici. Où sont les feuilles que j'ai **mises** ici ?

-Quand as-tu **ouvert** la fenêtre ? -Je l'ai **ouverte** il y a cinq minutes.

Point synthèse :



L'IMPARFAIT

LE PLUS-QUE-PARFAIT

L'imparfait se forme à partir du

radical de la 1^e personne pluriel

+

les terminaisons

(nous) **parlons** → **parl-**

(nous) **finissons** → **finiss-**

(nous) **voyons** → **voy-**

! exception : être → **ét-**

-ais **-ions**

-als **-lez**

-ait **-aient**

Ex./ Il **finissait** son devoir quand je suis entrée.

Nous **voyions** tout.

Tu **parlais** avec qui ?

Ils **étaient** tous dans la salle.

On utilise l'imparfait en français dans les mêmes contextes spécifiques où le roumain l'utilise (les habitudes passées, des moments passés précis vus dans la durée :

Quand j'**étais** jeune, j'**allais** au cinéma tous les samedis.

Hier, à 9h du soir j'**étais** chez moi et je **regardais** un film.



On utilise l'imparfait en français aussi après **Si**, dans les phrases conditionnelles complètes ou non-continuées, pour exprimer les hypothèses sur quelque chose qui n'existe/ne se passe pas (dans une perspective contrastive, le roumain utilise ici le conditionnel)

Oh, si j'**étais** à ta place !

-Tu peux m'aider avec une réponse ? - Si je **savais**...

Et si on **partait** pour deux jours à la mer ?

Le Plus-que-parfait se forme tout comme le Passé composé avec

Les auxiliaires **AVOIR** ou **ÊTRE**
(selon les mêmes règles qu'au passé composé) + le participe passé du verbe
à l'imparfait

j'avais...nous avions.... ils avaient	vu
j'étais....nous étions...ils étaient	parti(e/s)
je m'étais...nous nous étions...ils s'étaient	réveillé(e/s)

Le plus-que-parfait indique l'antériorité d'un moment passé par rapport à un autre moment passé :

Jean **a fini** son devoir. Puis sa mère **est arrivée** à la maison. →
→ Quand sa mère **est arrivée** à la maison, Jean **avait** (déjà) **fini** son devoir.

J'**ai lu** un roman il y a deux mois. Le prof nous **a parlé** de ce roman hier. →
→ J'**avais lu** depuis deux mois le roman dont le prof nous **a parlé** hier.



On utilise l'imparfait en français aussi après **SI**, dans les phrases conditionnelles complètes ou non-continuéées, pour exprimer les hypothèses sur quelque chose qui n'a pas eu lieu (dans une perspective contrastive, le roumain utilise ici le conditionnel passé)

Oh, si j'**avais été** à ta place !
Tu n'as pas réussi ton examen ? Je suis désolé ! Si j'**avais su**...

LE CONDITIONNEL PRÉSENT / PASSÉ

LA PHRASE CONDITIONNELLE

Le conditionnel présent se forme à partir du

radical utilisé au futur simple +

=

l'infinitif du verbe
(ou d'une racine irrégulière
dans plusieurs cas de verbes
du troisième groupe)

les terminaisons
de l'imparfait

-ais	-ions
-ais	-iez
-ait	-aient

On utilise le conditionnel présent, tout comme en roumain, pour le registre de la politesse, pour donner des conseils, pour exprimer le désir, imaginer, faire des suppositions, etc.

Je **pourrais** parler à monsieur le directeur, s'il vous plaît ?

Tu **ferais mieux** de lire ce que je t'ai indiqué !

Je **voudrais** un thé !

Dans un monde meilleur, nous **ferions** plus attention l'un à l'autre.

Il **devrait** arriver dans une heure.

Le conditionnel passé se forme à partir du

Les auxiliaires **AVOIR** ou **ÊTRE**

(selon les mêmes règles
qu'au passé composé)

au **conditionnel**

+

le **participe passé du verbe**

j'aurais...nous aurions.... ils auraient
je serais...nous serions...ils seraient
je me serais...nous nous serions...ils se seraient

vu
parti(e/s)
réveillé(e/s)

On utilise the **conditionnel passé** pour exprimer les mêmes nuances que le conditionnel dans une temporalité finie (les choses ne se sont pas passées)

J'**aurais pu** lui parler (mais j'ai renoncé).

Tu **aurais fait mieux** de lire cela (mais tu n'as pas lu)

J'**aurais voulu** un thé (mais je ne l'ai pas reçu).

Il **aurait dû** arriver (mais il n'est pas là).

La **phrase conditionnelle / le SI conditionnel** en français respecte une règle qui pourrait poser problème dans une perspective contrastive – dans la subordonnée conditionnelle (la proposition introduite par SI) il n'y aura jamais des futurs et des conditionnels.

I. Le registre de la possibilité

SI + présent → **futur**
Si elle n'**est** pas occupée demain, elle **viendra** avec moi.
→ **présent**
S'il **fait** beau demain, nous **sortons** tous en ville.
→ **impératif**
Si tu **connais** la vérité, **parle** !

II. Le registre de la possibilité dans l'ordre du désir

SI + imparfait → **conditionnel présent**
Si elle n'**était** pas occupée, elle **viendrait** avec moi.
S'il **faisait** beau demain, nous **sortirions** en ville.
Si tu **connaissais** la vérité, tu **parlerais**.

III. Le registre de la possibilité dépassée (dans l'ordre du regret)

SI + plus-que-parfait → **conditionnel passé**
Si elle **n'avait** pas **été** occupée, elle **serait venue** avec moi.
S'il **avait fait** beau hier, nous **serions sortis** en ville.
Si tu **avais connu** la vérité, tu **aurais parlé**.

Point synthèse :

Jamais des formes en **...R+ terminaisons** après SI

Je ferais cet effort si je ~~pour~~**Rais**-pouvais.

S'il ~~fe~~**Ra** fait chaud, on ira à la plage.

LE SUBJONCTIF PRÉSENT

On forme le **Subjonctif présent** à l'aide de la conjonction **QUE** et à partir du

radical de la 3^e personne du pluriel de l'indicatif présent

+

les **terminaisons**

(ils) **chant**-ent
 (ils) **finiss**-ent
 (ils) **part**-ent

-e	-ions
-es	-iez
-e	-ent

Dans le cas des verbes du 3^e groupe qui ont **deux radicaux** au pluriel, le deuxième radical, propre à la 1^e et à la 2^e personne du pluriel, reste le radical du subjonctif pour les deux personnes en question :

(ils) **vienn**-ent → que je vienne / que tu viennes / qu'il vienne / qu'ils viennent
 (nous) **ven**-ons/(vous) **ven**-ez → que nous venions / que vous veniez

(ils) **boiv**-ent → que je boives / que tu boives / qu'il boive / qu'ils boivent
 (nous) **buv**-ons/(vous) **buv**-ez → que nous buvions / que vous buviez



Cas particuliers :

	AVOIR	ÊTRE	ALLER
que	j'aie	je sois	j'aille
que	tu aies	tu sois	tu ailles
qu'	il/elle/on ait	il/elle/on soit	il/elle/on aille
que	nous ayons	nous soyons	nous allions
que	vous ayez	vous soyez	vous alliez
qu'	ils/elles aient	ils/elles soient	ils/elles aillent
	FAIRE	POUVOIR	SAVOIR
que	je fasse	je puisse	je sache
que	tu fasses	tu puisses	tu saches
qu'	il/elle/on fasse	il/elle/on puisse	il/elle/on sache
que	nous fassions	nous puissions	nous sachions
que	vous fassiez	vous puissiez	vous sachiez
qu'	ils/elles fassent	ils/elles puissent	ils/elles sachent

Tout comme en roumain, on utilise le subjonctif

- après des constructions impersonnelles

Il faut **que je parte** ! Au revoir !

Il vaut/vaudrait mieux **que vous restiez** à la maison aujourd'hui, il fait froid !

Il est important **qu'on comprenne** bien son message.

- après des verbes soi-disant subjectifs quand le verbe suivant a un autre sujet

Je désire partir. (je désire, je pars)

mais

Je désire **qu'il parte**.

Je veux **que tu sois** là.

J'ai peur **qu'il (ne) pleuve**.

Il aimerait **que nous puissions** venir le voir.

- après certaines conjonctions/constructions subjonctives (la correspondance avec le roumain n'est pas parfaite ! les différences devraient « bénéficier » d'une attention supplémentaire !)

Je m'occupe du déjeuner pour **que tu puisses** étudier tranquillement.

Je ne dis plus rien de crainte **qu'il (ne) se fâche**.

! Nous restons encore un petit peu, bien **qu'il soit** tard.

Je te permets de rester à condition **que tu me dises** la vérité.

Vous devez lui parler avant **qu'il (ne) fasse** quelque chose de plus grave.

(¹ le 'ne' explétif a un rôle stylistique en français, sans avoir le vrai sens d'une négation et sans être accompagné par 'pas' ; il peut être employé avec les expressions de la crainte et avec les conjonctions 'avant que'/'à moins que')

EXPRIMER LA CAUSE

L'EXPRESSION DE LA CAUSE

a comme but de répondre à la question *Pourquoi ? , À cause de quoi ?*

• avec des compléments

→ introduits par les prépositions/locutions

de, par, pour ; à cause de, grâce à, faute de

ex. / Il a cassé l'échelle | par inattention.
| à cause de son inattention.
| faute de concentration.

Nous avons utilisé ce bois pour ses qualités.
On a isolé le plafond de peur de trop d'humidité.

→ les constructions participiales

vu, étant donné, compte tenu de (invar.)

ex. / Vu les prix des matériaux, on va recalculer tout.
Étant donné des prix
Compte tenu des prix

→ des **participes** (voir l'explication ci-dessous) ou des **gérondifs** (en + participe)

ex. / (En) Remplaçant les anciennes installations, on a économisé à long terme.
Ayant utilisé des dérivés du bois, on a assuré plus de confort.

• avec des subordinées

→ introduites par les conjonctions/locutions

parce que, car, comme, puisque, du moment que

ex. / Il a cassé l'échelle parce qu'il n'a pas fait attention.
car

Comme il n'a pas fait attention, il a cassé l'échelle.
Puisqu'il n'a pas fait attention,

→ les locutions participiales

vu que, étant donné que, compte tenu que

ex. / Vu que nous avons déjà beaucoup dépensé avec les matériaux, on va recalculer tout.
.....

Le participe peut avoir des valeurs causales dans la phrase.

Le **participe présent** est une forme verbale invariable, construite à partir de la forme du verbe à la 1^{ère} personne du pluriel, en remplaçant la terminaison *-ons* par la terminaison **-ant**.

Ex. / entrer – entrons → entr**ant**

finir – finissons → finiss**ant**

partir – partons → part**ant**



Exceptions :

être → ét**ant**

avoir → ay**ant**

savoir → sach**ant**

Le participe connaît aussi la forme composée, formée du **participe présent de l'auxiliaire** nécessaire et du **participe passé du verbe**.

Ex. / entrer → étant entré(e/s)

finir → ayant fini

partir → étant parti(e/s)

EXPRIMER LE BUT

L'expression du but

peut se faire en français à l'aide de l'infinitif du verbe, précédé par des prépositions ou des locutions :

pour
afin de
en vue de
de manière à

+ **INFINTIF**

dans le but de
dans l'intention de
dans l'espoir de

Pour commencer l'essai, vous devez lire la bibliographie d'abord.
Il a acheté cet appartement **afin de** le **louer** et **gagner** de l'argent.
Il a accepté ce poste, **en vue d'acquérir** de l'expérience.
Vous devez écouter de la musique **de manière à ne pas déranger** les voisins.
Nous effectuons des travaux de recherche **dans le but de tester** l'efficacité du nouveau dispositif.
Il est revenu dans le parc **dans l'espoir de** la **revoir**.

Marqueurs avec lesquels vous pouvez commencer la phrase :

pour ce faire
à cet effet
dans ce but

Nous devons tester l'efficacité du nouveau dispositif ; **pour ce faire**, nous effectuons des travaux de recherche.
Je dois écrire mon essai ; **à cet effet**, je lis d'abord la bibliographie.
Il veut acquérir de l'expérience. **Dans ce but**, il a accepté ce post.

L'expression du but se fait aussi avec des conjonctions subjonctives suivies du subjonctif :

pour que
afin que
de façon (à ce) que
de peur/crainte que
(+ ne explétif)

+ **SUBJONCTIF**

Tu dois parler plus haut **pour que** tout le monde **puisse** t'entendre.
Il a aménagé la chambre **afin qu'elle ait** accès à tout facilement.
Elle ne lui a rien dit **de peur qu'il ne se fâche** contre elle.

EXPRIMER LA CONSÉQUENCE

L'expression de la conséquence

On introduit la conséquence par plusieurs connecteurs / marqueurs.

alors
donc →
ainsi

Il fait plutôt mauvais cette semaine,
alors / donc / ainsi
le voyage sera reporté.

par conséquent
en conséquence →
c'est pourquoi

Ces matériaux sont moins chers que les autres,
par conséquent / en conséquence / c'est pourquoi
nous achèterons ceux-ci.

de sorte que →

La consommation d'énergie a augmenté,
de sorte que
nous payerons/paierons plus le mois prochain.

On peut introduire la conséquence par une construction 'adverbe d'intensité + pour / que'.

tellement / si + Ø/adjectif/adverbe + **que** + **indicatif** →

Il a travaillé **tellement qu'il est** incapable de participer à la fête.
Les bureaux sont **tellement / si grands qu'il faudra** trouver des solutions d'espace.

assez /trop + **adjectif ou adverbe** + **pour** + **infinitif** →

Le site est **trop près du** parc éolien **pour construire** un hôpital

