

Lista de lucrări

Prof. univ. dr. Nicoleta-Mariana IFTIMIE

A. Teza de doctorat

Nicoleta-Mariana Iftimie, *The Dynamics of Discourse in Oscar Wilde's Plays*, susținută în martie 1999, titlu acordat de Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iasi, publicată la Editura "Gheorghe Asachi" Iasi, 2001, ISBN 973-8292-39-5.

B. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în străinătate

Nicoleta-Mariana Iftimie, Ann Chang Wan-lih, *Academic Study Skills: An Introduction* BOD, Taipei, Taiwan, 2008, ISBN 978-986-221-070-3.

C. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în țară, la edituri recunoscute CNCSIS (sau CNCS)

a) Autor unic

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Dicționar Englez--Român. Inginerie Electrică, Electronică și Telecomunicații*, Performantica, 396 pagini, 2016, ISBN 978-606-685-480-1, cod CNSIS 85.
2. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Dicționar Român-Englez. Inginerie Electrică, Electronică și Telecomunicații*, Performantica, 265 pagini, 2016, ISBN 978-606-685-481-8, cod CNSIS 85.
3. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Cours de langue française: Génie électrique*, Ed. Performantica, 2016, ISBN 978-606-685-483-2, cod CNSIS 85.
4. Nicoleta-Mariana Iftimie, *English for Electronics*, Performantica, 230 pagini, 2015, ISBN 978-606-685-313-2, cod CNSIS 85.
5. Nicoleta-Mariana Iftimie, *A Practical English Course: Written Communication in Science and Technology*, Ed. "Gh. Asachi" Iasi, 220 pagini, 2002, ISBN 973-8292-70-0.
6. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Communication, Discourse and Interaction*, Ed. "Gh. Asachi" Iasi, 205 pagini, 2001, ISBN 973-8292-07-7.

b) Coautor

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, *La dualité Rencontre-Séparation dans deux versions cinématographiques de Roméo et Juliette*, în *La Rencontre ou le moment zéro du narratif*, Ed. Ștef, Iași, pp 219-229, 2016, ISBN 978-606-575-592-5, cod CNCSIS 88, [www. editurastef.ro](http://www.editurastef.ro).
2. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Fostering Creativity and Communication Skills through Project Work*, în *Creativity. Imaginarium. Language*, Ed. SITECH, Craiova, 2016, pp. 27-37, ISBN 978-606-11-5707-5.
3. Nicoleta-Mariana Iftimie, *"In Fair Verona, Where We Lay Our Scene": The Interplay of Dramatic and Cinematic Discourse*, volumul *Discourse and Communicative Interaction*, Ed Politehniem, Iași, 2016, pp 11-23, ISBN 978-973-621-455-4.

4. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Dramatic Discourse as a Blueprint for Production*, volumul *Discourse and Communicative Interaction*, Ed Politehniun, Iași, 2016, I pp 51-65, ISBN 978-973-621-455-4.
5. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Stereotypes in TV Commercials*, volumul *Relația identitate-alteritate și stereotipurile socio-culturale*, Performatica, Iasi, 2015, pp 73-78, ISBN 978-606-685-278-4.
6. Nicoleta-Mariana Iftimie, *Identity, Otherness and Acculturation in Henry James' "Portrait of a Lady"*, în volumul *Relația identitate-alteritate și stereotipurile socio-culturale*, Performatica, Iasi, 2015, pp 144-158, ISBN 978-606-685-278-4.
7. *Inițiere în creativitatea tehnică*, Vol.I, Ed. Tehnica Info Chișinău, 278 pagini, 2008, ISBN 978-9975-63-066-5.
8. *Innovation in Teaching ESP in Romania*, Cavallioti Publishing House, București, 300 pagini, 1999, ISBN 973-9463-01-0, cod CNCSIS 74.
9. *English for Legal Purposes*, Cavallioti Publishing House, The British Council Romania, București, 2001, ISBN 973-9463-34-7, cod CNCSIS 74.
10. *English for Science and Technology: EST*, Cavallioti Publishing House, București, 1996, (reed 1999), ISBN 973-97714-5-9, cod CNCSIS 74.

Editarea și coordonarea unor volume

1. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, Olivia-Cristina Rusu, *Discourse and Communicative Interaction* (coeditor și coordonator volum colectiv), Editura Politehniun, Iași, 600 pagini, 2016, ISBN 978-973-621-455-4, cod CNCSIS 211.
2. Doina-Mihaela Popa, **Nicoleta-Mariana Iftimie**, *Relația identitate-alteritate și stereotipurile socio-culturale* (coordonator), Editura Performantica, Institutul Național de Inventică Iași, 2015, 260 pagini, ISBN 978-606-685-278-4, cod CNSIS 85.

Traducere

3. Mihai Păstrăguș, *Aesthetic Horizons*, Performantica Publishing House, 2004, ISBN 973-7994-54-X (traducere limba engleză)

D. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate pe plan local

E. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate pe web

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, *English Writing Course for Engineering Students*, <http://limbistraine.tuiasi.ro/images/7.%20Resurse/Cursuri/Nicoleta%20Iftimie/English%20Writing%20Course.pdf>
2. Nicoleta-Mariana Iftimie, *The Verb* (Aspect, Axes of Time, Infinitive and Gerund, Non Progressive Verbs, Present Simple and Continuous, Tense and Aspect, Past Simple and Continuous, Present Perfect and Past Tense)

F. Lucrări științifice publicate în reviste cotate ISI sau indexate în baze de date internaționale

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, "English Teaching Practices and Intercultural Issues", ISSN 2067-9696, ISSN electronic 2285-9403, nr. 1/2019, pp. 87-101, ERIH PLUS, DOAJ, EBSCO, CEJSH, CNKI Scholar, J-Gate, ProQuest, Research Gate.
2. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Views on Students' Language Needs: Matches and Mismatches", *Studia Universitatis Moldaviae*, ISSN 1811-2668, ISSN online 2345-1009, 4 (124)/2019, pp.108-113, DOAJ, OAJI, Universal Impact Factor, Worldcat, Electronic Journal Library, etc., revista cat. B.
3. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Mother Figures in Oscar Wilde' Comedies", *Buletinul IPI*, ISSN 1224-5860, ISSN electronic 2501-8760, vol. 65 (69), nr. 3-4/2019, pp55-61, CEEOL.
4. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Parental Roles in *The Portrait of a Lady*: Matches and Mismatches", 12th LUMEN International Scientific Conference RSACVP, LUMEN Proceedings 2019, ISSN 2601-2529, pp.152-163, ISI Proceedings.
5. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Clash of Genders in *A Streetcar Named Desire*", *Postmodern Openings*, Vol. 9, Issue 2, 2018, pp. 70-78, ISSN 2068-0236 | e-ISSN: 2069-9387, indexat Web of Sciences (WOS); EBSCO; ERIH+; Google Scholar; Index Copernicus; Ideas RePeC; Econpapers; Socionet; CEEOL; Ulrich ProQuest; Cabell, Journalseek; Scipio; Philpapers; SHERPA/RoMEO repositories; KVK; WorldCat; CrossRef; CrossCheck, doi: <https://doi.org/10.18662/po/18>.
6. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Reversals of Traditional Gender Roles in *The Importance of Being Earnest*", *Buletinul IPI*, sectia stiinte socio-umane, Vol. 64-68, no 1-2, pp. 9-16, indexat BDI.
7. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Ambiguous Interplay of Identities in *The Importance of Being Earnest*", *Les cahiers Linguatek*, no. 3-4, 2018, pp. 80-87.
8. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The 'Fallen Woman' Motif in Two Plays by Oscar Wilde", 8th LUMEN International Scientific Conference RSACVP 2017, pp.340-352, <https://doi.org/10.18662/lumproc.rsacvp2017.31>, ISI Proceedings.
9. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Role of the Media in Baz Luhrmann's *Romeo+ Juliet*", *Linguaculture* ISSN print - 2067-9696, ISSN electronic - 2285-9403, Vol. 8, no.1, 2017, pp. 73-82, indexat BDI.
10. Nicoleta-Mariana Iftimie, "You Look Too Much at Her": Gazing and Interpersonal Space in "Oscar Wilde's *Salomé*", *Buletinul IPI*, sectia stiinte socio-umane, Vol. 63(67), no.1, 2017, pp. 23-30.
11. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Ambivalent Nature of Blanche's Roles in *A Streetcar Named Desire*", *Buletinul IPI*, sectia stiinte socio-umane, Vol. 63(67), no.2, 2017, pp. 27-34, indexat BDI.
12. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Character Identification, Gestures and Gender Stereotypes in *Lady Windermere's Fan*", *Les cahiers Linguatek*, no 1-2, 2017, pp. 232-243.
13. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Travelling Women: The Reconstruction of Self and Gender Roles in *The Portrait of a Lady*", in *Future Academy: The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences*, pp 474-481, e ISSN 2357-1330, Vol XV, Sept. 2016, BDI, indexat ISI.

14. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Gender Stereotypes and Ethical Issues in Advertising Communication", Conferința Internațională Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Târgoviște, volum publicat de Medimond Publishing Company, pp 243-248, indexat ISI.
15. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Lend Me Your Ears": A Pragmatic Perspective on Mark Antony's Speech in *Julius Caesar*", Buletinul IPI, secția Științe socio-umane, Tomul LXII (LXVI), Fasc. 1, 2016, Ed. Politehniun, pp 33-42, 2016, ISSN 1224-5860, indexat BDI.
16. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Developing English Communication Skills in a Different Cultural Context: Matches and Mismatches", Romanian Journal for Multidimensional Education (Revista Românească pentru Educație Multidimensională), issue: VII/1 / 2015, pages: 169-180, ISSN: 2066 – 7329 (print), ISSN: 2067 – 9270, Lumen Publishing House (electronic), indexat BDI.
17. C. Asaftei, **Nicoleta-Mariana Iftimie**, "Increasing the Utilization Efficiency of Combustible Gases from Urban Waste Water", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Tomul LXI (LXV), fasc. 1-2, 2015, B+, indexat BDI.

G. Lucrări științifice publicate în reviste din străinătate

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Dynamics of Discourse In *Lady Windermere's Fan*", *Fiction and Drama*, Taiwan, Vol. 18, Issue 1, 131-151, 2007.
2. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, Maria Nicolau, "When ESP Seeds Germinate: Some Ecological Considerations", *ESP Newsletter*, no 5, pp 38-43, 1996.

H. Lucrări științifice publicate în reviste din țară, recunoscute CNCSIS

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Learning and Producing ESP Vocabulary", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Tomul LXI (LXV), fasc. 1-2, pp 61-72, 2015, ISSN 1224-5860.
2. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Raising the Students' Awareness on Language Learning Strategies", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Tomul LX(LXIV), fasc. 1-2, 2014, pp 9-14, ISSN 1224-5860.
3. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Oral Presentations in the Technical Field", *Bul. Inst Pol Iasi*, Tom LIX, Fasc 3-4, 2013, pp. 10-15, ISSN 1224-5860.
4. Nicoleta-Mariana Iftimie, "An Evaluation of The English Summer Courses: The Students' Feedback", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LVIII (LXII), Fasc.3-4, 2012, p. 93-103, ISSN 1224-5860.
5. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Focus on a Technical Genre: Interpreting Data", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LVII (LXI), Fasc. 4, 2011, 39-45, ISSN 1224-5860.
6. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Genre Analysis in the ESP Classroom", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LVII (LXI), Fasc. 4, 2011, 15-23, ISSN 1224-5860.

7. Nicoleta-Mariana Iftimie, "English Language Teaching and Intercultural Issues: Reconciling the Global and the Local"., *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LVII (LXI), Fasc. 1-2, 2011, 21-27, ISSN 1224-5860.
8. Nicoleta-Mariana Iftimie, "English Summer Courses: A Comparative Study of Participants' Feedback", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LVI (LX), Fasc. 4, 2010, 19-26, ISSN 1224-5860.
9. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Deixis, Universe-of-Discourse and the Dramatic World", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LV, (LIX), Fasc. 2, 2009, 30-38, ISSN 1224-5860.
10. Nicoleta-Mariana Iftimie, "A Genre Analysis Approach to Journal Article Introductions in Educational Research", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LV (LIX), Fasc. 3-4, 2009, 113-118, ISSN 1224-5860.
11. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Research Articles as Genres", *Revista Cercetării Științifice*, Vol. 1, Nr. 1, 2009, 47-57, ISSN 2066-6713.
12. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Focus on a Specific Genre: Student Laboratory Reports", *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LII (LVI), Fasc. 5, 2006, 153-158, ISSN 1224-5860.
13. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Implementing Action Strategies", Nicoleta-Mariana Iftimie, *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LII (LVI), Fasc. 1-4, 2006, 71-80, ISSN 1224-5860.
14. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Maxims, Principles and Conversational Implicature", Nicoleta-Mariana Iftimie, *Buletinul Institutului Politehnic din Iasi*, Vol. LI (LV), Fasc. 1-4, 2005, 97-105.
15. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Referential Characters in the Plays of Tennessee Williams", *Anuarul Universitatii "Petre Andrei" Limba si Literatura*, vol.IV, Iasi, 2005, 110-119.
16. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Speech acts and Discourse Strategies in *The Importance of Being Earnest*", *Anuarul Universitatii "Petre Andrei" Limba si Literatura*, vol. IV, Iasi, 2005, 79-95.
17. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Investigating Students' Oral Participation (2): Data Analysis and Interpretation", *Buletinul IP Iasi*, Tomul L (LIV), Fasc. 1-4, 2004, 103-113, ISSN 1224-5860.
18. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Investigating Students' Oral Participation (1): Collecting Data", *Buletinul IP Iasi*, Tomul L (LIV), Fasc. 1-4, 2004, 95-102, ISSN 1224-5860.
19. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, A. Mc Nay, S. Vanttinen-Newton, K. Moran, L. Brinton "Learning English through the Summer", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol.L (LIV), Fasc. 5B, 2004, 665-670, ISSN 1223-8139.
20. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, C. Nițucă, "Aspects of Formative Education: Developing Instruments for Intellectual Activity", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol.L (LIV), Fasc. 5B, 2004, 659-664, ISSN 1223-8139.
21. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Strategies for Writing an Argumentative Essay", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol.XLIX (LIII), Fasc.1-4, 2003, 63-70.
22. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Fostering Students' Oral Participation: Devising an Action Plan", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol. XLIX (LIII), Fasc.12-4, 2003, 51-61.

23. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Pragmatic Dimension of Theatrical Communication: Oscar Wilde and His Audience", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol. XLVIII (LII), Fasc.1-4, 2002, 79-86.
24. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Knowledge and Intervention: Action Research", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol. XLVIII (LII), Fasc.1-4, 2002, 71-78.
25. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The First Steps into the Real World: Writing a CV", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol. XLVIII (LII), Fasc. 5B, 2002, 381-386, ISSN 0258-9109.
26. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Research Article Abstracts in the Field of Electrical Engineering", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol. XLVIII (LII), Fasc.5B, 2002, 375-379, ISSN 0258-9109.
27. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Developing Communication Skills for Engineering Students: Generating and Organising Ideas", *Buletinul I.P. Iasi*, Vol. XLVIII (LII), Fasc. 5B, 2002, 369-374, ISSN 0258-9109.
28. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Dynamics of Discourse: Proper Names and Identity Statements in *The Importance of Being Earnest*", *Anuarul Universitatii "Petre Andrei" Limba si Literatura*, vol.III, Iasi, 2003, pp 225-232.
29. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Monologue Technique in Tennessee Williams' Plays", *Anuarul Universitatii "Petre Andrei" Limba si Literatura*, 2001-2002, vol.II, Iasi, pp 50-58.
30. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Stage Directions and Character Delineation in Oscar Wilde's Comedies", *Anuarul Universitatii "Petre Andrei" Limba si Literatura*, 2001-2002, vol.II, Iasi, pp 7-20.

I. Lucrări științifice publicate în volumele conferințelor

1. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Ambivalent Nature of the Sacrificial Mother Stereotype in Oscar Wilde's Society Comedies", în volumul *Actele conferinței internaționale de științe umaniste și sociale Creativitate. Imaginar. Limbaj*, ediția a IV-a, Editura Universitaria Craiova, 2018, pp 272-287, ISBN 978-606-14-1393-5, ISSN 2559-303X, ISSN-L 2559-303X.
2. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Why Do Our Students Need English? Some Considerations on Needs Analysis", în volumul *Limbaje aplicate in mediul academic*, Performantica Publishing House Iasi, 2014, pp 21-35, ISBN 978-606-685-235-7, volum apărut după Simpozionul *Limbaje aplicate in mediul academic*, Iasi, 14 noiembrie 2014.
3. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Undergraduate and Graduate Students' Views on Their English Language Needs", în volumul *Limbaje aplicate in mediul academic*, Performantica Publishing House pp 36-53, 2014, ISBN 978-606-685-235-7, volum apărut după Simpozionul *Limbaje aplicate in mediul academic*, Iasi, 14 noiembrie 2014.
4. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Approaches to the Teaching of Writing", volumul Conferinței Internaționale *Educație-Profesionalizare-Creație în Societatea Cunoașterii*, pp. 193-200, 2013, Ed. Performantica, Institutul Național de inventică Iași, ISBN 978-606-685-067-4.
5. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Cele trei întrebări (simple?) din educație", volumul Conferinței Internaționale *Educație-Profesionalizare-Creație în Societatea*

- Cunoașterii*, 2013, pp. 201-208, Ed. Performantica, Institutul Național de inventică Iași, ISBN 978-606-685-067-4.
6. Nicoleta-Mariana Iftimie, "The Pilgrims' Progress: Writing as a process and Group Dynamics", *Proceedings of the 2007 International Conference on Applied Linguistics and Foreign Language Instruction*, National Kaoshiung First University of Science and Technology, Taiwan, 460-473, 2007.
 7. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Using Cooperative Projects to Develop Language and Research Skills", *Proceedings of the International Conference on English Education and Inter-Discipline Learning*, 28-29 April 2007, Shih Chien University, Taipei, Taiwan, pp 265-288, 2007, ISBN 978-986-147-216-4.
 8. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Tradition and Innovation in the English Classroom Culture", *Proceedings of the International Conference on Innovation and Management*, Shih Chien University, Taipei, Taiwan, pp1691-1704, 2006, ISBN 13: 978-957-9129-45-9.
 9. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Presuppositions in the Theatre". *Proceedings of the International Conference "Topical Problems of the XXI Century Linguistics"*, Kirov, Russia, pp. 405-412, 2006, ISBN 5-93825-340-3.
 10. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, M. I. Carcea, C. Nițucă "Strategies for Developing the Study Skills of Engineering Students", *Conferința Internațională SIELMEN, Chișinău*, 2005, pp.107-110, 2006, ISBN 973-716-208-0.
 11. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Developing Professional Interactions through Oral Presentations: a Way to the Future", *Conferința Internațională SIELMEN, Chișinău*, pp103-106, 2005, ISBN GEN 973-716-208-0.
 12. L. Cantemir, M. I. Carcea, M. I., **Nicoleta-Mariana Iftimie**, G. Chiriac, "Self-Awareness in the Process of Technical Creation, *Proceedings of the Conference Quality, Reliability, Maintenance (QRM)*, pp. 283-285, Oxford 2002.
 13. M. I. Carcea, L. Cantemir, M. Ilinca, **Nicoleta Mariana Iftimie**, G. Chiriac, "Modul de activare a creativitatii studentilor si consideratii asupra inventiilor elaborate" *Conferința Internațională SIELMEN, Chișinău*, 2001, vol. II, pp 263-266, 2001, ISBN 9975-9638-7-0.
 14. Nicoleta-Mariana Iftimie, Aspecte ale predării limbii engleze în învățământul superior tehnic ieșean", *Conferința Internațională SIELMEN, Chișinău*, 2001, vol. II, pp 243-246, 2001, ISBN 9975-9638-7-0.
 15. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Conceptii vizând natura actului de predare: perspective critica asupra unor modele", *Conferința Internațională SIELMEN, Chișinău*, 2001, vol. II, pp 239-242, 2001, ISBN 9975-9638-7-0.
 16. Nicoleta-Mariana Iftimie, "În căutarea cuvintelor pierdute", *Conferința "Terminologie și Limbaje Specializate", Ediția a III-a*, Chișinău, 2001, pp19-20, ISBN 9975-9582-6-5.
 17. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, M. Nicolau, "When ESP Seeds Germinate: Some Ecological Considerations", *Proceedings of the Conference "Making ESP Work: New Directions"*, Banská Bystrica (Slovakia), pp 139-142, 1995, ISBN 80-967388-6-0.
 18. M. Nicolau, D. Andronovici., **Nicoleta- Mariana Iftimie**, C. Bocksay, D. Tomsa, "From Mine to Ours", *Proceedings of the First International ESP Conference "The Challenge of Choice"*,. București, 1993, pp 46-48, 1993.

19. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Implementing Reading Strategies in the English Seminar", Primul Colocviu Internațional de Teorie și Practică în Comunicarea Lingvistică, Brașov, 1993, pp 195-200, 1993.
20. Nicoleta-Mariana Iftimie, "A Process Model of Writing", *12th CORTP Conference*, pp 55-60, Iasi 2002, 973-8075-54-9, Performantica Publishing House.
21. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Research Article Introductions in the Field of Textiles: A Genre Analysis Approach", *Proceedings of 12th CORTP Conference*, pp 67-74, Iasi 2002, 973-8075-45-9, Performantica Publishing House.
22. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Project Work – Punte de legatura între componentele umaniste și tehnice în învățământul superior ingineresc", , *Proceedings of the Conference "Electrotehnica 1910-2000 – Traditie și Perspective"*, pp 97-100, Iasi., 2000.
23. **Nicoleta-Mariana Iftimie**, Lorin Cantemir, "Problematika învățământului superior reflectată la Conferința QRM 2000", *Proceedings of the Conference "Electrotehnica 1910-2000 – Traditie și Perspective"*, pp 61-64, Iasi, 2000.
24. M. Nicolau, D. Andronovici, C. Avadanei, **Nicoleta-Mariana Iftimie**, D. Tomsa, "Towards a Communicative Grammar", *Proceedings of the Conference "Developing Language and Professional Skills"*, pp 61-63, Bucharest, 1998.
25. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Communicative Competence vs. Cultural Competence", *CORTP Conference*, pp 122-129, Iasi, 1997.
26. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Developing Professional Skills through Project Work", *CORTP Conference*, 105-110, Iasi, 1997.
27. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Implementing Project Work in the English Seminar", *Proceedings of the Symposium "Pedagogie și cultura. Abordare didactică și interdisciplinară"*, 64-69, Bucharest, 1996.
28. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Aspecte contrastive legate de predarea diatezei pasive", *CORTP Conference*, 13-16, Iasi, 1992.
29. Nicoleta-Mariana Iftimie, "Strategii comunicative în predarea limbajului științific", *CORTP Conference*, 10-13, Iasi, 1992.

M. Alte realizări semnificative:

- comunicări conferințe internaționale și naționale : 60
- recenzii și cronici publicate în reviste de specialitate : 2
- eseuri publicate : 3
- organizarea și coordonarea cursurilor de vară BREDEX (2002-2014)
- redactor-șef al Buletinului IPI, secția științe socio-umane (2015-prezent)
- participare Proiect PROSPER (1991-1999)
- participare Proiect CNFIS-FDI-2016-0051 „TUIASI- Atractivitate prin diversitate pe piața globală a muncii”
- participare Proiect CNFIS-FDI-2017-0206 “Internațional la puterea t”
- participare Proiect CNFIS-FDI-2018-0006 “Acces direct prin internaționalizare digitală – DIGITALin TUIASI”
- participare Proiect CNFIS-FDI-2019-0021 “Internaționalizarea educației pentru studenți la Tuiasi”